**常州市文化艺术基金（一般项目）**

**2025年度资助项目申报表**

（舞台艺术作品创作）

项 目 名 称

申 报 主 体 （盖章）

填 表 日 期

注：封面请对照本申报表“一、二”内容填写

申报者的承诺：

我承诺对所填写的各项内容的真实性负责，保证没有知识产权争议。如获得立项资助，我承诺以本表为有约束力的协议，遵守常州市文化艺术基金的相关规定，按计划和预算开展相关工作，取得预期成果。常州市文化艺术基金有权使用本表所有数据和资料，常州市文广旅局有权拥有获资助项目的联合署名权、出品权和参评权，即认可常州市文广旅局有权与该项目其他出品方共同申报有关奖项，共享该项目未来有关荣誉。

 负责人签字： 申报主体：（盖章）

年 月 日

**填 表 说 明**

1.填写前请仔细阅读《常州市文化艺术基金(一般项目)2025年度申报指南》的相关规定。

2.登录常州市文化广电和旅游局网站（http://wglj.changzhou.gov.cn），按《申报指南》要求，在网上下载并填写《常州市文化艺术基金（一般项目）2025年度资助项目申报表》。

3.请用国家通用语言文字填写申报表,所填内容务必真实、准确，不要漏填、错填，各申报主体根据申报项目类别填写相应表格。

4.请按《常州市文化艺术基金(一般项目)2025年度申报指南》中的规定提交相关申报材料。

5.网上下载填报完成后，需将本表打印装订，原则上要求统一用A4纸双面印制，装订成册，并在指定位置加盖公章。

6.申报材料统一报送至常州市文化艺术管理中心。地址：常州市长江中路207号，联系电话：0519-86955826。**电子稿通过百度网盘链接报送。**

7.提交的所有材料均不予退回，请申报者自行备份。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 一、申报主体

|  |  |
| --- | --- |
| 单位或机构名称 |  |
| 组织机构类型 |  | 组织机构代码 |  |
| 成立时间 |  | 所属区域 |  |
| 是否属于转企改制 |  | 资产总额（万元） |  |
| 包含艺术团体数（个） |  | 排练厅面积（平方米） |  |
| 在职员工总数（位） |  | 高级职称人数（位） |  |
| 自有剧场座位数（个） |  | 法定代表人 |  |
| 固定电话 |  | 职务 |  |
| 手机 |  | 邮编 |  |
| 单位地址 |  |
| 参加省级以上演出和比赛的获奖情况 | 项目名称 | 所获奖项 | 颁奖单位 | 获奖时间 |
|  |  |  | 年 月 |
|  |  |  | 年 月 |
|  |  |  | 年 月 |
|  |  |  | 年 月 |
|  |  |  | 年 月 |
|  |  |  | 年 月 |
|  |  |  | 年 月 |

|  |
| --- |
| 申报主体艺术简介（不超过500字） |

 |

二、数据表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 项目名称 |  | 是否改编作品：是□ 否□ |
| 艺术品种 | **1.大型舞台艺术作品** 戏曲 □ 话剧 □ 儿童剧 □ 民族管弦乐 □ **2.中小型舞台艺术作品**小剧场戏剧 □ 小戏曲 □ 独幕剧 □ 小话剧 □ 小品 □ 小歌剧 □ 小舞剧 □ 曲艺 □ 小型声乐作品 □ 舞蹈（含单人舞、双人舞、三人舞、群舞）□**3.文旅融合创新型剧目** □ |
| 预期成果 | 中、大、小型舞台艺术作品立项项目须对标省级重要艺术创作荣誉和重大艺术创作项目水平，在2025年度内完成创排。文旅融合创新型剧目须结合常州本土地域和文化特色策划创作，体现文旅融合发展，演出时长不少于45分钟。 |
| 项目负责人 | 姓名 |  | 性别 |  |
| 工作单位 |  | 职务 |  |
| 固定电话 |  | 手机 |  |
| 电子邮箱 |  | 通讯地址 |  |
| 项目联系人 | 姓名 |  | 性别 |  |
| 工作单位 |  | 职务 |  |
| 固定电话 |  | 手机 |  |
| 电子邮箱 |  | 通讯地址 |  |
| 财务联系人 | 姓名 |  | 性别 |  |
| 工作单位 |  | 职务 |  |
| 固定电话 |  | 手机 |  |
| 电子邮箱 |  | 通讯地址 |  |

三、舞台艺术作品创作

表1：项目基本情况

|  |
| --- |
| 填写申报项目的主要内容、剧目的艺术特色和价值意义；申报项目的前期准备情况；创排计划等。（可另外附页填写）同时需提交以下材料：1.申报项目的剧本如为改编作品，须提交作品原著和作品的改编权授权协议书复印件。2.申报项目如有省外主创人员，须提交合作意向书复印件。3.根据项目类别情况，提交相应的剧本、导演阐述、舞美、灯光、人物造型、服装设计、舞段设计、歌词、乐谱、音乐小样等文字、图片和音像资料。 |

表2：主创、主演人员情况表

|  |
| --- |
| 填写该作品的编剧、导演（含编导）、音乐（含唱腔设计）、舞美（含灯光、造型、服装、化妆、道具设计等）四类主创人员及主演，并如实填写人员落实情况，如已落实、暂定、未落实等。 |
| 姓名 | 所在单位 | 职称/职务 | 项目分工 | 落实情况 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

表3：创作实施计划

|  |  |
| --- | --- |
| 项目实施周期 | 年 月 日至 年 月 日 |
| 工作进程 | 主要实施内容 | 实施日期 | 具体实施内容 | 预期目标 |
| 第一阶段 | 创作生产 | 年 月 日至 年 月 日 |  |  |
| 第二阶段 | 项目首演(结项验收) | 年 月 日 |  |  |

四、项目经费预算

 单位：万元

|  |  |
| --- | --- |
| 申请基金资助额度 |  |
| 收款单位名称 |  |
| 收款单位账号 |  |
| 收款单位开户银行名称(具体到支行) |  |
| 开户银行行号 |  |
| **开支项目** | **申请资助资金** | **备注说明** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 合计 | （小写） |
| （大写） |

说明：预算合计数应与申请基金资助额度相一致。

五、主要合作方

|  |
| --- |
| 申报项目主要由以下机构和单位合作完成，各合作方均一致同意：1、由【 】作为申报主体，进行申报；2、如申报项目获得立项资助，授权【 】签署全部申报文件。 |
| 序号 | 主要合作单位名称（不超过三个） |
| 1 |  （盖章） |
| 2 |  （盖章） |
| 3 |  （盖章） |